

Belgian Othello Association



Nieuwsbrief

In dit nummer:

Uitnodiging: BK Othello te Zonhoven 1

Team België voor het WK Othello bekend 1

Resultaten enquête over Othello in België 2-4

Cuberdons 5

Tom Schotte wint Waarschoot Othello Open 5

Tom Schotte gaat voor Europese titel 6

Verkiezingen bestuursperiode 2017-2018 7

Atsusacon 2016 7

Uitnodiging: BK Othello te Zonhoven (4 september 2016)

De 33e editie van het Belgisch Kampioenschap Othello vindt net als vorig jaar plaats in Limburg. Zonhoven is de gaststad voor het laatste rankingtoernooi van het seizoen 2016. Wie wordt de opvolger van 7-voudig Belgisch Kampioen Tom Schotte. Of volgt hij zichzelf op?

Tom Schotte is ook al zeker van een negende Belgische Grand Prix, maar Brecht Van Damme (op 2) en Frédéric Nicholls (op 3) kunnen voor het eerst op het podium terechtkomen als ze hun stek vasthouden. Albert Kortendijk is quasi zeker van een tweede eindzege in de Buitenlanders Grand Prix.

De exacte locatie van het toernooi is nog niet bekend, maar hou zeker de [website](#) en/of de [Facebookpagina](#) van het event in de gaten.

Op zondag 4 september omstreeks 10h beginnen we eraan. 7 uur en 7 rondes later worden alle prijzen uitgereikt.

Schrijf je snel in, zodat we ook de nodige prijzen kunnen voorzien (die we baseren op het aantal inschrijvingen).

2006	Vladislav Dolezal	Tom Schotte	Gent
2007	Nick Reunes	Vladislav Dolezal	Gent
2008	Tom Schotte	Jeroen De Wael	Gent
2009	Marcel Peperkamp	Nick Reunes	Gent
2010	Tom Schotte	Nick Reunes	Gent
2011	Tom Schotte	Marcel Peperkamp	Gent
2012	Marcel Peperkamp	Tom Schotte	Gent
2013	Tom Schotte	Cedric Vuye	Zonhoven
2014	Tom Schotte	Michael May	Gent
2015	Tom Schotte	Marcel Peperkamp	Zonhoven

Kalender

- BK Othello Zonhoven (zondag 4 september 2016)
- Wereldkampioenschap Mito (1-4 november 2016)
- XOT-toernooi Gent (najaar 2016)

Team België voor het WK Othello bekend

België stuurt dit jaar twee spelers naar het 40e World Othello Championship dat dit jaar wordt georganiseerd in de stad 'waar de oorsprong van Othello ligt'. Mito, Japan, is de geboorteplaats van uitvinder Goro Hasegawa. Hij zal jammer genoeg niet zelf meer kunnen meemaken, want hij overleed in juni op 83-jarige leeftijd.

Onze twee vertegenwoordigers zijn Tom Schotte en Frauke Van de Moortel. De laatste maakt haar debuut op het internationale toneel, terwijl de 7-voudig Belgisch kampioen al voor de 11e keer mag deelnemen. We kijken uit naar hun belevenissen waarover vast en zeker uitgebreid zal worden over bericht.

Alle info over het WK Othello vind je op <http://www.worldothello.org/woc2016/> en <http://othellonews.weebly.com/woc-2016.html>



Othello®
A Minute to Learn... A Lifetime to Master!

40th
World Othello
Championship

Nov. 1st - 4th 2016
HOTEL LAKE VIEW MITO

MITO JAPAN

World Othello Federation Japan Othello Association

Resultaten enquête over Othello in België (1)

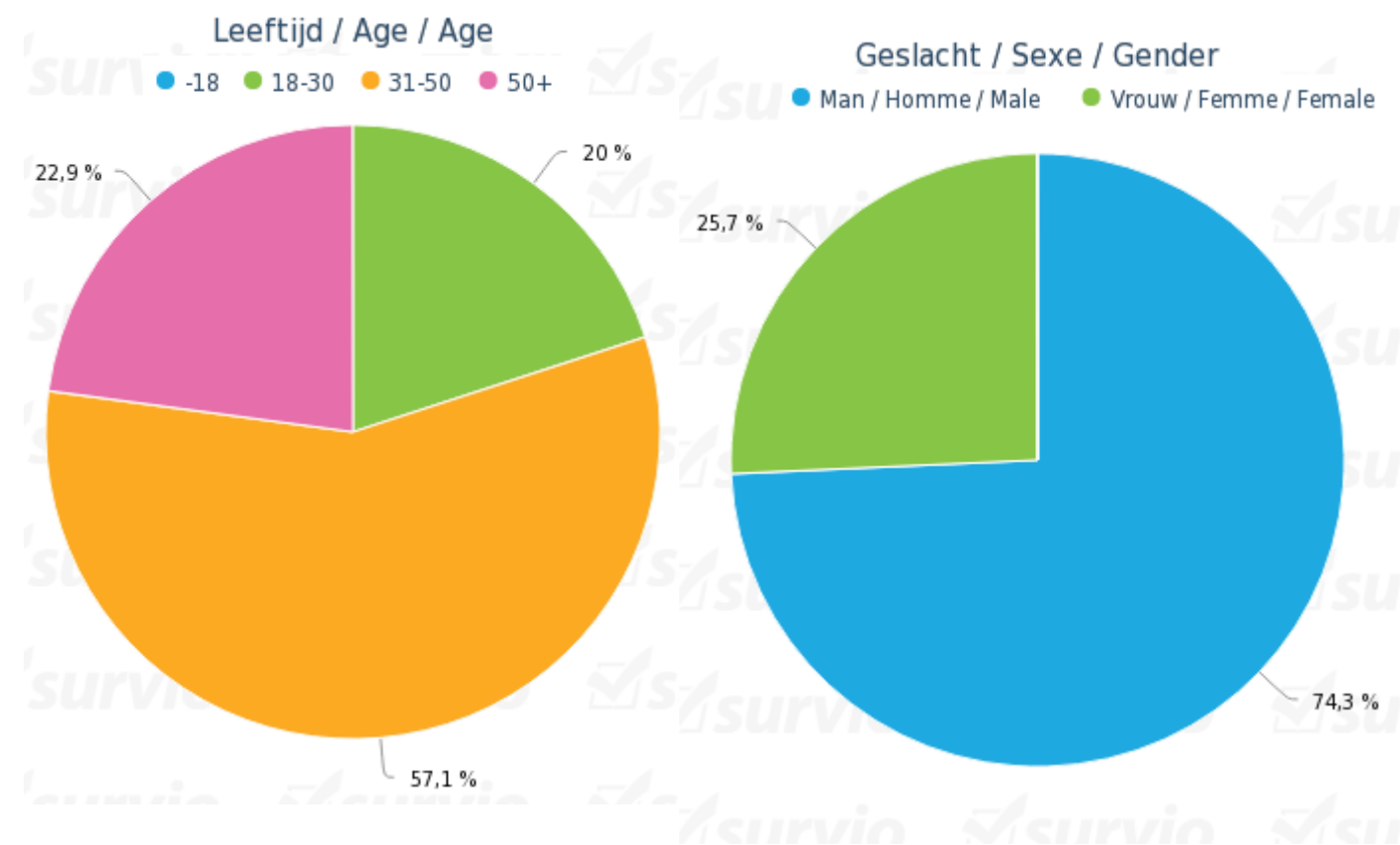
In de maanden mei en juni heeft de Belgian Othello Association een enquête georganiseerd om zicht te krijgen op een aantal zaken

- Algemene tevredenheid
- Wat kan er beter
- Wat moet behouden blijven

Er werden in totaal 35 enquêtes ingevuld. Deze bevraging werd opgesteld in drie talen: het Nederlands, het Frans en het Engels. Op deze manier wilden we zowel binnen- als buitenlanders bereiken.

In het eerste deel van de bevraging werd vooral gepolst naar een aantal persoonlijke gegevens zoals woonplaats, leeftijd en geslacht. Ook werd gevraagd naar de (laatste) ervaring met Othello in België. Zodoende konden we correspondenten in een aantal categorieën onderverdelen.

Bovendien werd even gepolst naar de ervaring van de mensen met onze website, nieuwsbrief en Facebookpagina.



Zoals hierboven duidelijk wordt, zijn de meeste bevrageden tussen 31 en 50 jaar oud en drie kwart van de ondervraagden is mannelijk. Er heeft niemand de enquête ingevuld jonger dan 18, maar toch een aantal spelers van boven de 50.

Het cirkeldiagram op de volgende pagina illustreert dat we er toch in geslaagd zijn een internationaal deelnemersveld aan te trekken voor deze enquête. De helft (17) woont in de België, 11,4% (4) komt uit Nederland en maar liefst 1/3e uit de rest van Europa. Het is interessant om te weten dat voor bepaalde verdere analyses enkel wordt gekeken naar de Belgen. Maar de gehele enquête levert interessante inzichten op.

Een interessante vraag—maar minder belangrijk voor ons beleid—was die over de eerste keer: online of op bord? 57% van de correspondenten speelde voor het eerst online, 43% logischerwijs op een bord. Eén optie was eigenlijk niet inbegrepen: offline, maar via de computer (bijvoorbeeld via de spelletjes in Windows).

Arena Snooker



the place to be

Zwijnaardsesteenweg 217

9000 Gent

09 222 29 34

Alle dagen open vanaf 14u

12 snookertafels

2 carambols

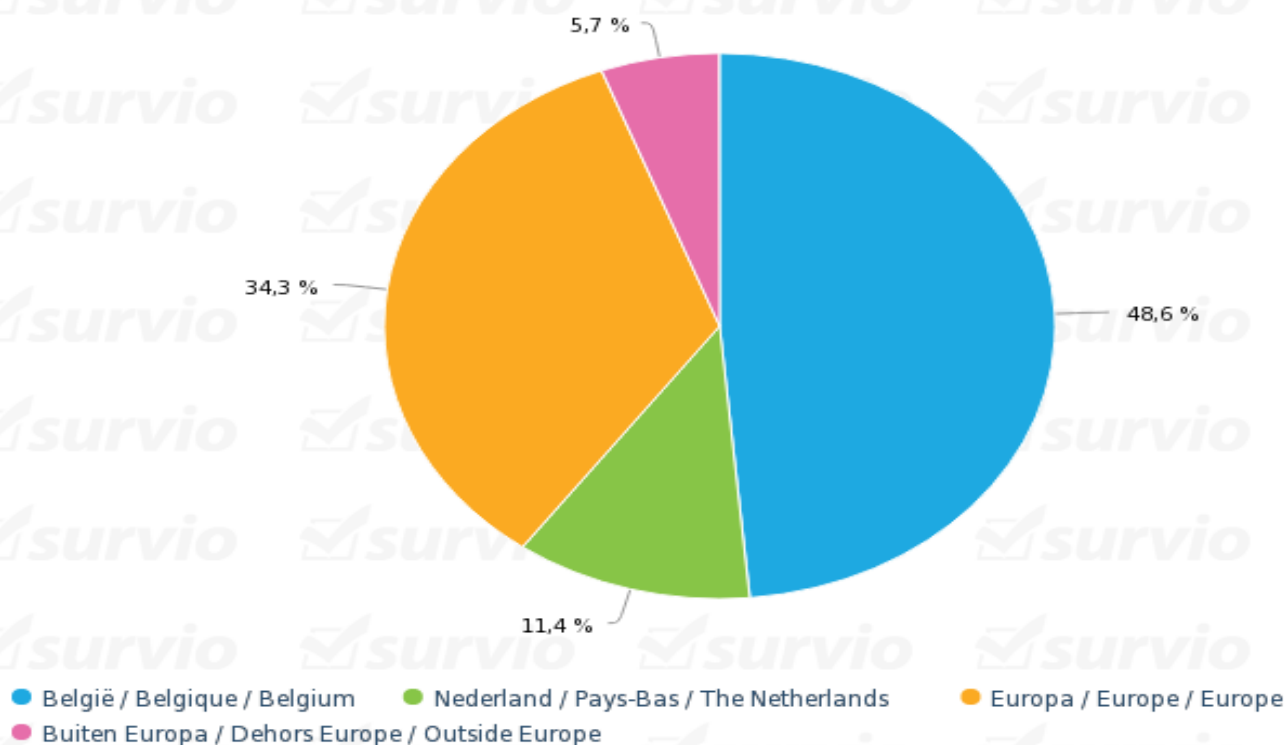
10 NIEUWE pooltafels

Alle voetbalmatchen en sportevenementen op reuze scherm

Diverse verzorgde snacks

Resultaten enquête over Othello in België (2)

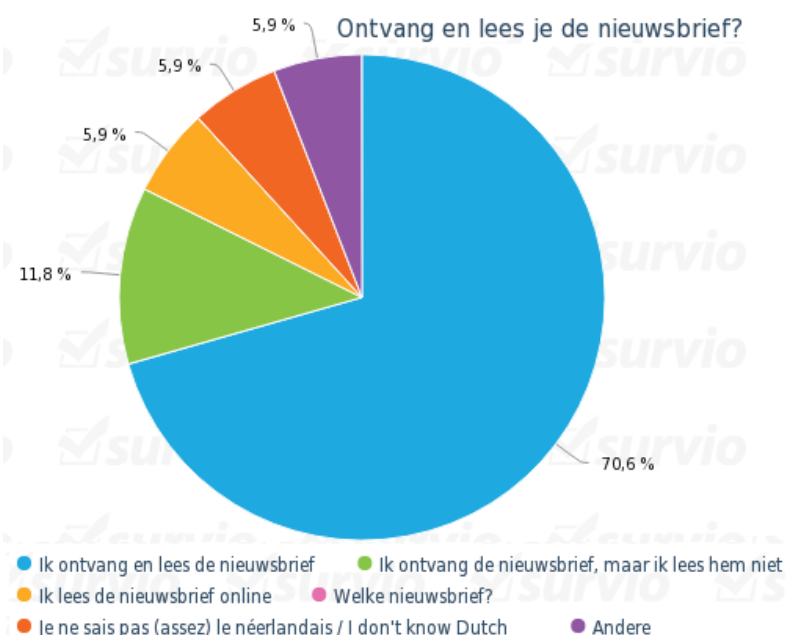
In welk land woon je? / Pays de domicile / Country of living



Wat motiveert mensen om naar toernooien te komen? Dat was ook één van de gestelde vragen. Hier kwamen ook de logische antwoorden naar boven:

- 77% Sfeer en gezelligheid
- 54% Spelers van hetzelfde niveau
- 51% Veel spelers
- 37% Nabijheid

De andere opties zijn blijkbaar van minder belang. 17% houdt rekening met de duur van het toernooi, 14% vindt prijzen in natura belangrijk en 11% spreekt het liefst zijn eigen taal. Bij de “andere” komt een legio optie naar voren: iemand moet natuurlijk die dag vrij zijn. Dat sommigen gedwongen worden om te spelen –met een knipoog weliswaar– is dan weer een rariteit.



Bij de vraag over de nieuwsbrief hebben werd een filter toegepast en is er enkel gekeken naar de antwoorden uit België. Dat waren er dus 17. Het doet ons deugd dat de meerderheid aangeeft de nieuwsbrief te lezen. Bij de ‘andere’ antwoorden kwam nog naar boven dat de nieuwsbrief ook ‘sporadisch’ en soms ook ‘schuin’ wordt doorgelezen. En gelukkig is iedereen er van op de hoogte dat er een nieuwsbrief bestaat.

Resultaten enquête over Othello in België (3)

Ook bij de vraag over onze website werd de Belgische filter toegepast voor de analyse. Hieruit blijkt dat—ondanks onze vernieuwde site—de interesse matig is. Meer dan helft bezoekt de site zelden, terwijl er toch heel veel energie wordt in gestopt. De vraag waarom deze mensen de site slechts zelden bezoeken werd niet gesteld, dus over de reden blijven we in het ongewisse.



In de enquête over de algemene tevredenheid werd gewerkt met een 6-punten schaal. De maximumscore is een 5 (uitstekend), de laagste score lag op 0 (heel slecht). Bij de analyse werden de correspondenten onderverdeeld in 3 categorieën op basis van woonplaats: België, Nederland en rest van Europe/wereld.

	België		Nederland		Rest
Voorzitter	4,4	Voorzitter	4,8	Toernooiorganisatie	4,5
Toernooiorganisatie	3,9	Toernooiorganisatie	4,5	Voorzitter	4,4
Toernooiaankondigingen	3,8	Prijzen op toernooien	4,5	Prijzen op toernooien	4,3
Facebook	3,8	Toernooilocatie	4,3	Toernooiaankondigingen	4,3
Nieuwsbrief	3,7	Nieuwsbrief	3,8	Toernooilocatie	4
Inschrijvingsgelden	3,6	Facebook	3,7	Facebook	3,8
Website	3,6	Website	3,5	Website	3,6
Prijzen op toernooien	3,5	Toernooiaankondigingen	3,5	Nieuwsbrief	3,5
Toernooilocatie	2,9	Inschrijvingsgelden	3,3	Inschrijvingsgelden	3,1

Over de drie subcategorieën worden zowel onze **voorzitter** (waarvoor dank) en de **toernooiorganisatie** bijzonder goed beoordeeld. Aan de onderkant van de beoordelingen vinden we voor niet-Belgen de inschrijvingsgelden. Dit heeft hoofdzakelijk te maken met het relatief dure EGP-toernooi. In ruil voor die inschrijvingsgelden wordt er wel uitstekende kwaliteit geleverd (toernooiorganisatie en prijzen). Die tegenstelling illustreert zich dan weer bij de Belgen, waar de prijzen lager worden ingeschat, net als de toernooilocaties. Maar dat geven we grif toe, in België proberen we zoveel mogelijk op gratis locaties te spelen. Dit is duidelijk een werkpunt waar we mee rekening gaan houden in de toekomst.

Een aantal werkpunten kwam ook naar voor in de algemene bevraging “wat kan er beter?”. De bevrageden wijzen er op dat meer spelers over het algemeen meer gezelligheid brengen, maar dat deze spelers liefst ook van alle niveaus zijn. Op die manier kan iedereen zijn/haar spelletjes spelen. Door verschillende initiatieven (gezelligheidstoernooien, beloftentoernooien en initiaties) proberen we dit reeds te bewerkstelligen. Het is duidelijk iets wat we moeten blijven doen. Ons motto hier blijft ook dat als iedereen zijn best doet om Othello bekender te maken, dit moet kunnen resulteren in meer spelers op toernooien. Als iedereen elk jaar één persoon het spel leert, dan zou Othello in België exponentieel kunnen groeien. Dat is iets wat iedereen in zijn/haar gedachten moet houden.

Bij de vrije opmerkingen kwamen dezelfde positieve punten naar voren: gezelligheid, verschillende soorten toernooien, de spreiding en tegelijk de nabijheid van toernooien. Ook de huidige organisatie van de EGP scoort bij verschillende spelers. “Blijven verderdoen zoals je/jullie bezig zijn” kwam ook een aantal keer naar boven. Hier komt dan ook een opmerking vanuit het bestuur naar voren: vele handen maken het werk licht. Hoe meer spelers willen meewerken en willen bijdragen aan het geheel, hoe makkelijker het wordt voor de rest om ook gemotiveerd te blijven.

We willen iedereen bedanken die deze enquête heeft ingevuld en zullen zeker rekening houden met jullie input. Duim omhoog!

Cuberdons

Ze zijn er weer: de niet te versmaden echte cuberdons van Confiserie Geldhof. Onze halfjaarlijkse verkoop loopt reeds op volle toeren, maar er kunnen nog wel wat Othellobestellingen bij.

De prijzen voor dit semester zijn de volgende:

- 13€ voor 1 kg
- 23€ voor een doos van 2kg
- 11,5€/kg voor grotere bestellingen

Met deze verkoop ondersteunen we de werking van de Belgian Othello Association.

Levering van de cuberdons is mogelijk op het BK (4 september), maar ook op de Europese Grand Prix te Amsterdam (10-11 september). Aarzel niet en bestel nu. Dit kan tot en met 24 augustus.



Tom Schotte wint Waarschoot Othello Open

Het Belgische Othello heeft een nieuw gezelligheidstoernooi bij: het Waarschoot Othello Open. Dit toernooi ten huize Schotte - de Boer had het perfecte concept: een A-toernooi voor gevorderden en een beloftentoernooi voor minder ervaren spelers. Dit alles in een bij wijlen zonovergoten tuin. Als afsluiter werd er nog een BBQ georganiseerd voor spelers, familie en vrienden.

Dit toernooi had ook een internationaal karakter. Maar liefst vijf nationaliteiten waren aanwezig: Albert Kortendijk vertegenwoordigde Nederland, Luigi Puzzo de Italianen, Arvid Kjellberg Zweden en Agata Gozdzik Polen. De andere spelers waren gewoon Belgen.



Voor het toernooi werden nog croque monsieurs geserveerd voor alle spelers en tijdens die lunch werden een aantal dingen afgesproken: het A-toernooi zou worden beslist in een finale tussen de twee sterkste spelers en de laatste speler van het A-toernooi zou het opnemen in een 'play-down' tegen de winnaar van het beloftentoernooi.

De twee favorieten voor de finale—Tom Schotte en Albert Kortendijk—speelden meteen de eerste ronde tegen elkaar. De

Belg was duidelijk de sterkste. Albert Kortendijk was ietwat van de kaart, want verloor nadien ook van Brecht Van Damme. Die laatste liet het dan weer liggen tegen zowel Arvid Kjellberg als Nick Reunes. Frédéric Nicholls maakte een goede indruk en snoopte de leider—Tom Schotte—een half punt af na een remise in de vijfde ronde. Die leider kwam goed weg tegen zowel Luigi Puzzo als Nick Reunes. Dat het toernooi heel evenwichtig was blijkt ook uit de uiteindelijke uitslag: drie spelers op de laatste plaats met drie winstpunten. De finale van het toernooi was nog onzeker tot en met de laatste ronde, maar de favorieten plaatsten zich uiteindelijk wel (Tom Schotte won van Brecht Van Damme en Albert Kortendijk won van Frédéric Nicholls).

In het beloftentoernooi zagen we drie nieuwe spelers en daar bleek Lieselotte Hoens de sterkste. Toch moest ze de duimen leggen voor Bart Verstuyft, die in de loop van de namiddag enkele partijen extra speelde. Agata Gozdzik speelde eveneens verdienstelijk, maar eindigde vijfde. De twee meest ervaren beloften—Annie Flockman en Kris Van Daele—waren duidelijk te sterk voor de nieuwkomers en maakten in twee beklijvende duels uit wie de winst zou pakken. Annie Flockman wist tweemaal 35-29 te winnen en claimde zo het beloftentoernooi.

Tijdens de finales waren de weergoden toch iets minder gunstig en begon het pittig te regenen. Arvid Kjellberg had toen al overduidelijk de play-down gewonnen tegen Annie Flockman, maar Tom Schotte en Albert Kortendijk waren pas halverwege. Na een snelle evacuatie werd de partij dan maar binnen verder gezet, waarna Tom Schotte zijn thuisvoordeel kon omzetten in een klinkende zege. Zijn vierde winst al dit seizoen na Cambridge, Gent en Langweer.

Na regen kwam inderdaad zonneschijn en kon de BBQ aangevat worden in het aanschijns van een regenboog. De tafels werden droog geveegd en de avond werd buiten afgesloten met een lekker stukje vlees (en vele gezonde groenten).

Tom Schotte gaat voor Europese titel

Tom Schotte maakt nog altijd kans op winst in de Europese Grand Prix 2016, wat hem Europees kampioen Othello zou maken.

De regerende Belgisch kampioen beleeft een droomseizoen: in 2016 won hij reeds vier toernooien (Cambridge, Gent, Langweer en Waarschoot) en daar kunnen de komende weken nog enkele zeges bijkomen. Op 4 september gaat hij in Zonhoven op zoek naar een achtste en vierde opeenvolgende Belgische titel. Het weekend erna reist hij naar Amsterdam om daar het laatste toernooi in de Europese Grand Prix te beslechten. Daar heeft nog altijd zicht op de eerste Europese titel. Hij kan de eerste speler uit de Benelux worden die daarin zou slagen. In 2009 was hij er al eens dichtbij: na zeges in Gent en Praag plaatste hij zich op de tweede plaats na de Pool Milosz Cupial in het eindklassement.



Othello wordt niet alleen in België beoefend. Ook in onze buurlanden en verschillende andere Europese plaatsen wordt Othello gespeeld. Sinds 1986 al wordt er ook een Europese Grand Prix georganiseerd. Spelers verzamelen punten in verschillende toernooien en de beste speler is op het einde Europees kampioen.

Dankzij zijn overwinning in het tweede toernooi van 2016—In Cambridge—draaide Tom Schotte meteen bovenaan mee. Een tweede plaats in Sint-Petersburg bracht hem zelfs comfortabel aan de leiding. Na een minder prestatie in Kopenhagen en een knappe derde plaats in Warschau moest hij echter de leiding afgeven aan Takuji Kashiwabara, die traditioneel een tragere start neemt. De 9-voudig Europees kampioen slaagde er de laatste jaren stevast in om zich in de laatste twee toernooien van de eindzege te verzekeren. In 2013 was de Italiaan Francesco Marconi het slachtoffer en in 2015 de Tsjech Miroslav Voracek. Toen verloren deze twee spelers de eindzege tijdens het laatste toernooi van de cyclus.

Eind juli vond in Stockholm het voorlaatste toernooi plaats en kon Takuji Kashiwabara de eindzege—mits winst—al vastleggen. Hij plaatste zich net niet voor de finale en verloor ook de play-off. Dit is koren op de molen voor onze Belgische kampioen, want die heeft nu genoeg aan een derde plaats om Takuji Kashiwabara van een tiende eindzege te houden. Er zijn wel nog een aantal randvoorwaarden en die maken het er niet makkelijker op. Uiteraard mag Takuji Kashiwabara zelf niet boven Tom Schotte eindigen, anders gaat hij toch met de Europese titel aan de haal. Het toernooi in Stockholm werd gewonnen door de Rus

Dmitriy Atamanov, die eerder het toernooi in Sint-Petersburg won. Hij staat nu derde in de tussenstand en kan de titel ook nog behalen. Maar als Tom Schotte zijn Russische tegenstander eveneens achter zich kan houden, is er niks aan de hand. Dit geldt ook voor Marc Tastet, de wereldkampioen van 1992 en 4-voudig Europees kampioen. Dit staat op grotere achterstand, maar kan mits een finale ook nog voorbij Tom Schotte. Als onze Belg derde wordt, mag Marc Tastet het toernooi niet winnen.

Uiteraard spelen er nog sterke spelers mee: Nicky van den Biggelaar won de laatste vier internationale toernooien waaraan hij deelnam en ook de Japanner Kunihiko Tanida is aangekondigd. De wereldkampioen van 1982 heeft tonnen ervaren en wist bij een eerder bezoek aan het Europese circuit al eens een vierde plaats te behalen. Traditioneel nemen verschillende Nederlandse subtoppers aan het Nederlandse EGP-toernooi deel, dus het kan nog alle kanten uit. In het slechtste geval kan Tom Schotte zelfs nog naast het eindpodium vallen.

We duimen voor onze landgenoot en hopen op een eerste Europese titel voor België.

		Country	ROM	CAM	STP	CPH	WAR	STH	AMS	Best 4	Total
1.	KASHIWABARA Takuji	FRA	10	140		90	200	60		490	500
2.	SCHOTTE Tom	BEL		200	140	0	90			430	430
3.	ATAMANOV Dmitriy	RUS			200			200		400	400
4.	TASTET Marc	FRA	90	90		14	140			334	334
5.	MARCONI Francesco	ITA	200				60			260	260
6.	YAMAKAWA Takashi	JPN				200				200	200
7.	LEADER Imre	GBR		30				140		170	170
8.	JUIGNER Arthur	FRA	140							140	140
==	EVERTS Jeroen	SWE				140				140	140
10.	EKLUND Oskar	SWE				40		90		130	130

De beste manier om het toernooi te volgen is via de pagina's van [OthelloNews](#) en via [LiveOthello](#).

Arena Snooker

the place to be

Zwijnaardsesteenweg 217
9000 Gent
09 222 29 34

Alle dagen open vanaf 14u

12 snookertafels
2 carambols
10 NIEUWE pooltafels

Alle voetbalmatchen en sportevenementen op reuze scherm

Diverse verzorgde snacks

Belgian Othello Association

Akkerstraat 33
B-9950 Waarschoot
België

Web: www.othellobelgium.be
Facebook: Belgian Othello Association
Twitter: OthelloBelgium
E-mail: info@othellobelgium.be



De Belgian Othello Association is een actieve denksportvereniging die zich inzet voor Othello, een denksport met het motto “A minute to learn, lifetime to master”. We promoten Othello door het organiseren van toernooien en proberen deze toegankelijk te maken voor zowel gevorderde als beginnende spelers. Ook proberen we bij te dragen tot het populariseren van onze denksport door onze aanwezigheid op verschillende sociale media. Als de mogelijkheid zich voordoet bezetten we ook graag een stand op een beurs om initiaties te geven.

Via deze nieuwsbrief houden we zowel spelers, sympathisanten en sponsors op de hoogte van de laatste ontwikkelingen en activiteiten van onze vereniging.

Wenst u deze nieuwsbrief niet langer te ontvangen, gelieve een mailtje te sturen naar info@othellobelgium.be

Verkiezingen bestuursperiode 2017-2018

In de statuten van de Belgian Othello Association is voorzien dat er elke twee jaar verkiezingen plaatsvinden. De huidige bestuursperiode loopt eind 2016 af. Hierbij willen we nu reeds de zoektocht opstarten om het huidige bestuur te vervangen.

Het huidige bestuur bestaat uit drie personen: de voorzitter, de secretaris en de penningmeester. Graag zouden we—indien mogelijk—deze drie functies doorspelen aan andere mensen.

We zijn hierbij op zoek naar gemotiveerde mensen met een passie voor Othello en de wil om enige moeite te stoppen in de Belgian Othello Association. De voorbije jaren heeft het huidige bestuur een sterke en gezonde financiële structuur op poten gezet met een visionaire blik voor de komende jaren. Ook is er een betere zichtbaarheid dan voorheen met een nieuwe website, de introductie van de nieuwsbrief en onze aanwezigheid op Facebook en in mindere mate Twitter. Het nieuwe bestuur krijgt een juweeltje in handen. Want de laatste jaren hebben we ook een uitstekende reputatie opgebouwd op het vlak van toernooiorganisaties.

Het wordt een uitdaging, maar de huidige bestuur wil zeker en vast de nodige steun bieden om alle kennis en contacten over te dragen.

Voor meer informatie kan je terecht bij info@othellobelgium.be.

Atsusacon 2016

De Belgian Othello Association was opnieuw van de partij op Atsusacon te Gent. De op de Aziatisch cultuur geïnspireerde conventie had ook een sectie met gerelateerde (bord)spellen en daar waren we voor uitgenodigd.

Jammer genoeg waren er **onvoldoende gemotiveerde vrijwilligers** en konden we slechts een halve dag onze initiaties houden. Dit is uiteraard heel erg zonde, want door deze initiaties kunnen we ons bordspel bekender maken. In het verleden hebben we op deze manier al verschillende spelers naar toernooien en andere activiteiten gekregen. Zoals in de enquête ook is gebleken, wil de meerderheid van de mensen graag veel spelers op toernooien.

De Belgian Othello Association wil in het bijzonder Frauke bedanken die wel twee dagen beschikbaar was, maar begrijpelijkerwijs de stand niet alleen kon bezetten.

